

Musiikkikoulu Kaarto - Lukuvuosiselvitys 2024-25

TOIMINNAN RAKENNE PÄHKINÄNKUORESSA

Musiikkikoulun lukukausi koostuu 12 yksilösoittotunnista, neljästä combotunnista sekä esiintymisestä näiden comboryhmien kanssa, oppilaan halutessa myös yksin esiintyminen on mahdollista. Combotunneilla tarkoitetaan erillisiä ryhmätunteja jotka kokoontuvat kerran kuussa erikseen sovitun aikataulun mukaisesti. Näillä viikoilla ei ole omaa yksilötuntia ellei niin erikseen sovita esim. poissaolokerran korvaamiseksi. Lisäksi opintoihin kuuluu erikseen ilmoittauduttavia teemakursseja joita voi olla esim. ”Bändiryhmä” ja ”Musiikki ja matematiikka”(tarjolla 2025-26), ”Bändiryhmä (toteutunut 2024-25), ”Musiikki, luonto ja kuvataide” (toteutunut lukuvuotena 2023-24), ”Musiikki ja avaruus” tai ”Säestäminen ja soolo”(tarjolla 2024-25). Teemaopintojen tarkoitus on syventää musiikin tuntemusta poikkitieteellisesti tai tieteellisesti. Oppilaiden valmistuneet kappaleet äänitetään ja tallenteet lähetetään vanhemmille lukuvuoden lopussa latauslinkkinä. Musiikkikoulu tarjoaa oppilailleen (ja myös ulkopuolisille) erilaisia kursseja, luentoja ja konsertteja.

OPPILAAMME

Perusopetus: 25

Aikuisoppilaat: 9

Palken bändit: 9

Lapsioppilaita 25

Aikuisoppilaita 18

Yhteensä 43

OPETUKSEMME

Syyslukukautemme oli 12.8.-5.12.2024

Kevätlukukautemme oli 7.1.-30.4.2025

Syyskonsertti soitettiin 4.10.2023 ja kevätkonsertti 4.4.2024. Molemmat Walon talolla.

Syksyn ja kevään ryhmä- eli **combotunnit** pidettiin suunnitelman mukaisesti.

Oppilaiden **äänitykset** toimitettiin sähköisinä ladattavaksi molempina lukukausina.

Teemaopintoina järjestettiin bändikurssi koko lukuvuoden ajan ja bändi esiintyi kevätkonsertissa. Bändi jatkaa toimintaansa tulevanakin lukuvuotena.

Etäopetusta saa Musiikkikoulun oppilaana hyvin joustavasti esim. oppilaan lievien flunssanoireiden takia tai esim. kyyditysongelmien vuoksi.

Aikuiset opiskelevat kymppikortin kanssa joustavan aikataulun mukaisesti.

Opetusta annetaan myös **väri- ja kuvionuoteilla**.

Musiikkikoulu tarjosi oppilailleen ja myös ulkopuolisille kolmen tunnin **loop- tekniikan kurssin** 4.9.2024. Kurssin tuli laitilaan Kaupungintalon kahvilaan vetämään turkulaisen yhdennäisenbändin Leeni Mäkelä. Looppaamista jatkettiin koko lukuvuoden ajan aktiivisesti ja tekniikkaa käytettiin myös esityksissä.

Kaartopokaali jatkoi kiertämistä. Syyslukukaudella sen saivat Aino Aulin, Eveliina Vähämäki, Christin Filin ja Anna-Sofia Aalto.

Kevätlukukaudella Kaartopokaalin vastaanottivat Aliisa Kylä-Heiko, Elvis Sulo, Petra Vainiotalo ja Eeli Marttila.

Musiikkikoulu Kaarto tarjosi viikon **työelämäharjoittelupaikan** yhdelle kahdeksasluokkalaiselle maaliskuussa. Myrsky Evomaa kulki mukana, avusti opetuksessa ja oli erittäin mieluinen lisä oppilaskohtaamisissa.

Erityisryhmien bändin **IVECON** kanssa olemme käyneet äänittämässä Alhettistudiolla heidän oman biisinsä ”Käsidesi 2020” Lisäksi siitä valmistuu musiikkivideo Laitilan Munamarkkinoilla julkaistavaksi. Lisäksi bändi esiintyy Turussa Meidän Markkinoilla lauantaina 24.5.2025. Ivecoprojektia ovat lähteneet tukemaan monet laitilalaiset tahot: Alhetti Studio, Finnbrode, Kukonkulma Nightclub, Laitilan YkkösApteekki, Kaisan Kuvaputiikki, Laitilan K-Supermarket, Laitilan Leipä, Laitilan Virvoitusjuomatehdas, Ahoska Catering, Laitila Lions Club Untamoinen ja Laitilan Kulttuuritoimi.

Kevätlukukauden aikana Musiikkikoulu Kaarto on tehnyt **yhteistyötä The English Ballet Schoolin** kanssa. Koulun oppilaita ja opettajia säestivät heidän kevätnäytöksessään sunnuntaina 25.5.2025. Yhteistyötä jatketaan ehdottomasti. Se on tuonut mukavaa

ammattimaisuutta soittoon tanssijoiden säestämisen haastaessa tempon ja toisten seuraamisen.

OPETUKSESTA YLEISESTI

Musiikkikoulussa on edelleen kiinnitetty erityistä huomiota **hygieniaan**. Koululla on käsienpesumahdollisuus ja käsipaperia. Käsidesiä on tarjolla heti sisään astuessa.

Pianon koskettimet desinfioidaan jokaisen oppilaan jälkeen.

Tunnilla käy vain yksi oppilas kerrallaan, lukuunottamatta combotunteja.

Sisälle ei saa tulla ennen kuin edellinen oppilas on poistunut ja joka välissä on tuuletustauko.

Musiikkikoulu tulee huomioimaan terveysseikat edelleenkin.

MAKSUT

LUKUKAUSIMAKSU

Tulevana lukuvuotena 2024-25 lukukausimaksut nousevat 4,2%:

Perusoppilas **370 € / lukukausi**

Teemaopinnot 180€

10- kortti (lapsille ja nuorille) **320€ / 10 kertaa 30 min**

10- kortti (aikuisille) **470€ / 10 kertaa 45 min**

MUUTA

OPETTAJAN TERVEISET

Tulevana lukuvuotena minut on hyväksytty opiskelemaan Turun AMK:n teknologia-avusteisen musiikkipedagogiikan osaajakoulutukseen (30op).

Oletan ja toivon, että oppien avulla pystyn tarjoamaan Musiikkikouluni oppilaille nykyaikaisempaa opetusta ja monipuolisempia oppimistapoja hyödyntäviä oppimistapoja.

TULEVAA

LUKUVUOSI 2025-26

Lukuvuoden työajat ovat:

Syyslukukausi

11.8 - 5.12.2025 (syysloma 13.-17.10.2025)

Combot viikoilla 36,40, 44 ja 49. Yhden combotunnin korvaa oppilaille tarjottava kurssi. Konsertti suunnitteilla lauantaina 30.11.2025.

Kevätlukukausi

7.1.-30.4.2026 (talviloma viikko 8 ja pääsiäisloma 3.4-6.4.2026)

Combot viikoilla 6, 10, 13 ja 18. Konsertti suunnitteilla lauantaina 26.4.2026.

Äänityksiä jatketaan ja ne toimitetaan sähköisesti.

LUKUVUODEN 2025-26 TEEMA

Lukuvuoden 2025-26 teemana tulee olemaan hyvinvointia läpi oppimisen.

Olen kuluneen vuoden aikana opiskellut aiheesta Aalto- yliopiston kursseilla (taustalla myös opettajavaihto ”Happy teacher - Better Students” Barcelonassa keväällä 2023 ja Mielenterveysliiton kurssi ”Mielenterveyden ensiapu” syksyllä 2024). Aihe on mielestäni ajankohtainen ja tärkeä. Musiikkikoulun pyrkimyksenä on lisätä oppilaiden kokonaishyvinvointia tässä pahoinvoivassa maailmassa musiikin keinoin.

TARJOTUT TEEMAOPINNOT LUKUVUODELLE 2025-26

Teemaopintokurssit järjestetään syksyllä ja keväällä halukkaille.

Matematiikka ja Musiikki, laajuus 50h

Hybriditeemakurssi SÄESTÄMINEN JA SOOLO, laajuus 50h

BÄNDI, laajuus 50h

KYSELYN (lukuvuosi 2024-2025) VASTAUKSET

Kysely lähetettiin kaikille perusopetukseen osallistuneille oppilaille.

Lopettavia on kaksi oppilasta.

- 1. oppilaan NIMI
- 2. oppilaan INSTRUMENTTI
- 3. opiskeluvuosi
- 4. oppilaan (myös vanhemman) vapaamuotoinen arviointi omasta kehittämisestä

- 5. oppilaan (myös vanhemman) vapaamuotoinen arviointi yhteisistä opinnoista = combotunnit (sisältäen kaikki tavoitealueet: soiton ja laulunopetus, esittäminen ja ilmaiseminen ja kuunteleminen ja musiikin hahmottaminen)
- 6. vapaamuotoinen arviointi mahdollisista teemaopinnoista sisältäen kaikki tavoitealueet (soiton ja laulunopetus, esittäminen ja ilmaiseminen ja kuunteleminen ja musiikin hahmottaminen)
- 7. vapaamuotoinen arviointi tuntijärjestelyistä ja konsertista
- 8. vapaamuotoinen arviointi tasa-arvon ja yhdenvertaisuuden toteutumisesta

(Esim. oppilas- tai opiskelijavalinnat, opetuksen järjestäminen, oppimiserojen ja opintosuoritusten arviointi sekä seksuaalisen häirinnän ja sukupuoleen perustuvan häirinnän ehkäiseminen ja poistaminen, eri taloudellisten tilanteiden huomioon ottaminen)

- 9. vapaamuotoinen osio kiitoksille ja Musiikkikoulun toiminnan kehittämiselle
- 10. oppilaan jatkoaie lukuvuodeksi 2024-2025: Kyllä / ei jatka
- 11. oppilaan halukkuus osallistua teemaopintoihin lukuvuotena 2024-2025: Kyllä / ei osallistu

VASTAUKSIA KYSYMYKSEEN 4

- On edistynyt hienosti (oppilas), esiintymisvarmuutta tullut lisää (äiti), selkeää kehittymistä soitossa ja esiintymisessä (isä)
- Hyvin (oppilas) Vanhemmat samaa mieltä. Oppilasta on kuunneltu ja annettu tilaa, samalla kannustettu ja tuettu oppimaan. Toisinaan harjoittelu ei ole maittanut, ja koska edellämäinitusta syystä häntä ei ole tarvinnut painostaa, on harjoittelu taas alkanut sujua.

VASTAUKSIA KYSYMYKSEEN 5

- Yhteissoittotaidot myös kehittyneet
- Lisää näitä! Yhdessä soittaminen on ollut parasta (oppilas).
Vanhemmat samaa mieltä.

VASTAUKSIA KYSYMYKSEEN 7

- Tuntijärjestelyt sujuneet hyvin
- On ollut todella hyvä, että tuntien paikoista ja ajoista on voinut jutella ja sopia joustavasti. Konsertti voisi ajallisesti olla aikaisemmin; klo 18.30 on meille turhan myöhään.

VASTAUKSIA KYSYMYKSEEN 8

- Hyvin on toteutunut

VASTAUKSIA KYSYMYKSEEN 9

- Aina on mielellään pianotunnille meiltä lähdetty, että ei siellä tylsääkään voi olla :-)
- Kiitos hyvästä ja ammatillisesta opetuksesta sekä oppilaan ja vanhempien kohtaamisesta